

OFICINAS

O PLANETA AGRADECE



Amarilis Vitale Cardoso
F: (35) 991970354
amarilisvitale@gmail.com
@PLANETAAGRADECE

OFICINA DE RECICLAGEM CRIATIVA



Utilizando resíduos domésticos serão construídos objetos artísticos e/ou instrumentos musicais reciclados, fomentando nos participantes novos comportamentos com consciência ambiental e sustentabilidade.

A atividade é de **uma hora** de duração para grupos de todas as idades, crianças, jovens, adultos e idosos. Para crianças menores de 5 anos, a presença de um adulto responsável é indispensável.

OBJETIVOS

Desenvolver em cada participante a capacidade criativa de reutilizar materiais. Expandir a conscientização sobre os 3Rs (reduzir, reutilizar e reciclar).

MATERIAIS

Uma sala ou espaço reservado com mesas e cadeiras.

Será previamente combinado a melhor forma de recolher o material reciclado necessário para a realização do workshop (garrafas PET, caixas de papelão, embalagens de plástico). Existem quatro opções:

- Cada participante traz seu material.
- A instituição realiza uma campanha de coleta.
- O material é trazido pela oficiante ou
- Os três anteriores combinados

Os materiais extras (tesoura, fita adesiva, barbante, grampeador e grampos) serão incluídos no orçamento e serão de responsabilidade da oficiante.

As temáticas das oficinas podem variar de acordo com a proposta do evento.

Máscaras e fantasias, instrumentos musicais reciclados, maquetes arquitetônicas, bonecas recicladas, utensílios para uso doméstico são algumas ideias. E estas determinam quais materiais reciclados serão usados.

VÍDEOS

[Oficinas de reciclagem com O Planeta Agradece](#)



OFICINA DE PRODUÇÃO MUSICAL PARA CRIANÇAS



Experiência interativa para a elaboração de uma canção (composição, gravação e produção musical) com a participação do grupo.

Atividade de **duas horas** de duração para grupos de 8 crianças acima de 5 anos de idade.

OBJETIVOS

Participar do processo de criação de uma canção, desde a composição, letra e melodia, escolha de timbres e instrumentos, vozes, gravação e finalização da música.

Também faremos registros em vídeo do processo para a produção de um videoclipe.

MATERIAIS

Uma sala grande ou espaço reservado com mesas e cadeiras e outra área aberta (mas coberta) para uma atividade corporal em roda.

Equipamento de som (uma ou duas caixas de som auto-amplificadas), projetor e tela ou parede para a projeção, um celular para gravação dos vídeos.

O computador, interface de áudio, microfones, pedestais, instrumentos, fica a cargo da oficiante.

METODOLOGIA

Na primeira parte da oficina realizaremos dinâmicas de grupo para conhecermos os participantes e para criar a letra e melodia da canção.

Na segunda parte os participantes terão acesso aos equipamentos e faremos a gravação das vozes e instrumentos (percussões, baixo, violão e instrumentos digitais). Depois finalizaremos a canção com uma edição e mixagem (simplificada e rápida).

Durante o processo serão feitos registros em vídeo e no final uma edição do videoclipe do processo criativo usando aplicativos de celular.

E como resultado teremos a canção composta, gravada, produzida e registrada pelos participantes da oficina.



OFICINA DE TAP - SAPATEADO RECICLADO



Atividade multidisciplinar que une o TAP dance, a percussão corporal, o trabalho de palco e a concepção e produção de figurinos reciclados.

O curso terá duração de 6 horas (3 sessões de 2 horas) para grupos de 8 crianças entre 6 e 13 anos de idade. Uma hora de dança e uma hora de construção de figurino por sessão.

É uma introdução aos passos básicos do TAP dance (nível iniciante), percussão corporal, coreografia, encenação, trabalho em grupo e criação de figurinos reciclados.

OBJETIVOS

Desenvolver as técnicas do sapateado, com ênfase no trabalho rítmico, coordenação motora, musicalidade, trabalho em grupo, memória e coreografia.

Trabalhar questões estéticas e linguagem visual para a elaboração e construção de roupas recicladas.

MATERIAIS

Para a parte do TAP:

- Uma sala, ou espaço com um piso adequado para praticar o TAP reciclado (com tampinhas de metal amarradas nos sapatos - providenciadas pela oficiante).
- Equipamento de som.

Para a parte da oficina de figurino:

- Uma sala, ou espaço reservado com mesas e cadeiras para cada participante.
- Os materiais extras (tesoura, durex, barbante, grampeador e grampos) serão incluídos no orçamento e serão de responsabilidade do oficiante.

Será previamente combinado a melhor forma de recolher o material reciclado necessário para a realização do workshop (garrafas PET, caixa de papelão, pedaços de tecidos, roupas velhas).

Existem quatro opções:

1. Cada participante traz seu material.
2. A instituição realiza uma campanha de coleta.
3. O material é levado pelo oficiante ou
4. As três opções anteriores combinadas.



OFICINA DE YOGA PARA CRIANÇAS



Atividade que trabalha a força, flexibilidade, concentração, calma, criatividade e principalmente a diversão, com **uma hora** de duração para grupos de 10 crianças com idade acima de 6 anos.

OBJETIVOS

Estimular o auto-conhecimento, o controle das emoções, o auto-cuidado, o amor próprio e com os/as colegas, equilíbrio, melhorar a postura, trazer calma e relaxamento, criar desafios, alongar e trabalhar o corpo físico e metafísico.

MATERIAIS

Uma sala, ou espaço reservado, com o piso adequado para prática de yoga. Tatames ou esterinhas de yoga. Equipamento de som.

METODOLOGIA

Faremos os exercícios de yoga sempre brincando e remetendo aos elementos da natureza, como as árvores e animais.

Atividades em dupla ou utilizando a parede como apoio.

Brincadeiras de esculturas corporais e atividades teatrais para o desenvolvimento motor.



OFICINA DE MÃO ROBOTICA RECICLADA



Construção de uma mão mecânica robótica com materiais reciclados.
Uma forma divertida, criativa e pedagógica de colocar em pratica o conceito dos 3R's (Reduzir, Reutilizar e Reciclar).

Atividade de **duas horas** de duração para grupos de 10 crianças acima de 7 anos de idade.

OBJETIVOS

Criar e executar uma mão mecânica robótica para cada participante.

Desenvolver a capacidade criativa de reutilização de materiais, fomentando nos participantes novas condutas, com consciência ambiental e sustentabilidade.

MATERIAIS

Uma sala, ou espaço reservado com mesas e cadeiras.

Será previamente combinado a melhor forma de recolher o material reciclado necessário para a realização do workshop (caixas grandes de papelão grosso). Existem quatro opções:

- Cada participante traz seu material.
- A instituição realiza uma campanha de coleta.
- O material é trazido pela oficiante ou
- Os três anteriores combinados

Os materiais extras, (tesouras, estiletes, durex, cola quente e silicone, barbante, canudinho, elástico de roupa de 1 cm de espessura, lápis grafite, revistas e papéis para decoração) serão incluídos no orçamento e estarão a cargo do oficiante.



CONSIDERAÇÕES FINAIS



OFICINAS

Todas as oficinas propostas neste dossiê são algumas sugestões de formato, duração e temáticas, mas podem ser adaptadas dependendo das diferentes demandas dos eventos.

Para atividades com mais de 1 hora de duração recomendamos fazer uma pausa "higiênica" (água pipi, lanche) - a definir na contratação.

Este projeto faz parte das atividades de [@planeta agradece](#) - musical interativo e oficinas de reciclagem.

BIOGRAFIA AMARILIS

Arquiteta de formação, produtora musical, compositora e multi-instrumentista, Amarilis inicia sua carreira artística profissional na Espanha com o dueto NSISTA, e fez turnês na China, Europa e América do Sul. Posteriormente se translada para Colômbia para dinamizar o projeto de arte educação O Planeta Agradece (@planeta agradece).

Atualmente, além do Planeta Agradece, tem seu projeto solista de música eletrônica AMARILIS (@amarilismusic) e também atua no mercado de trilhas sonoras para teatro e audiovisual e com produção musical de artistas emergentes.

Recentemente fez uma formação de professora de Hatha Yoga 26+2, realizado pela [Ancient Yoga Journey](#).

Portfólio Amarilis

CONTATO

Amarilis Vitale Cardoso

F: (35) 991970354

amarilsvitale@gmail.com

[@PLANETAAGRADECE](#)

